



ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ – ΦΑΣΗ 3 (ΑΠΡΙΛΗΣ 2021) ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΝΑ ΜΑΘΗΜΑ

- ▶ Για τα Φροντιστήρια που ξεχωρίζουν
- ▶ Για τους μαθητές που θέλουν να πετύχουν

Σημείωση: Η διάρκεια εξέτασης για τα διαγωνίσματα της Α' Λυκείου, αναφέρεται σε κάθε μάθημα. Όλα τα διαγωνίσματα της Β' Λυκείου είναι τρίωρα.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

(Διάρκεια Εξέτασης: 3 Ώρες)

ΘΕΩΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ:

- Μεθοδολογία απάντησης σε ερωτήσεις κατανόησης
- Δομικά στοιχεία παραγράφου
- Μέθοδοι ανάπτυξης παραγράφων
- Γλώσσα κειμένου: κυριολεξία και μεταφορά
- Ειδικές γλώσσες / λεξιλόγιο
- Ρηματικό πρόσωπο
- Σημεία στίξης
- Ενεργητική και παθητική σύνταξη
- Συνοχή κειμένου
- Συνεκτικότητα κειμένου
- Επιχειρήματα και συλλογιστική πορεία
- Οι γεωγραφικές γλωσσικές ποικιλίες
- Οι κοινωνικές γλωσσικές ποικιλίες
- Οι οπτικές της γλώσσας
- Προφορικός και γραπτός λόγος
- Απροσχεδίαστος και προσχεδιασμένος λόγος
- Το φανερό και το λανθάνον νόημα
- Τελεστικός (προφορικός και γραπτός) λόγος
- Ο διάλογος
- Προϋποθέσεις για την επιτυχία ενός διαλόγου
- Είδη διαλόγου
- Ο διάλογος στα αφηγηματικά λογοτεχνικά κείμενα
- Ο θεατρικός διάλογος
- Η φυσικότητα στον διάλογο

- Περιγραφή
 - Προϋποθέσεις και μέσα της περιγραφής
 - Στόχοι της περιγραφής
 - Γλωσσική ποικιλία της περιγραφής
 - Μεθόδευση της περιγραφής – επιλογή και παράθεση / οργάνωση των λεπτομερειών
 - Ενδεικτική περιγραφή αντικειμένου / ο ορισμός και ο σκοπός της περιγραφής
 - Η γλώσσα της περιγραφής
 - Το σχόλιο και η οπτική γωνία στην περιγραφή
 - Διάφορα θέματα / αντικείμενα μιας περιγραφής
- Λεξιλογικές ασκήσεις (συνώνυμα – αντώνυμα – σύνθετα – ομόρριζα)
 - Επικοινωνιακό πλαίσιο της έκθεσης (άρθρο, δοκίμιο, ομιλία, επιστολή – φιλική και επίσημη)

ΘΕΩΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ:

A. Κατανόηση κειμένων

Οι μαθητές / μαθήτριες αναμένεται να είναι σε θέση:

- να αναδιηγούνται την ιστορία που αφηγείται το κείμενο, χωρίς να ερμηνεύουν τα γεγονότα.
- Στην περίπτωση ποιητικού κειμένου, να αναγνωρίζουν τους ποικίλους ποιητικούς υπαινιγμούς μέσα από τον συνδυασμό συμβόλων, σχημάτων λόγου και κειμενικών δεικτών εν γένει, με σκοπό να εμπλουτίζουν την κατανόησή τους.
- Να προσεγγίζουν τους χαρακτήρες με βάση τα δεδομένα του κειμένου (όνομα, εξωτερική εμφάνιση, ενέργειες, σχέσεις με άλλα πρόσωπα, δικά του λόγια και σκέψεις, λόγια και σκέψεις άλλων προσώπων γι' αυτούς και στάση του αφηγητή), με σκοπό να εντοπίζουν χαρακτηριστικά τους στοιχεία που φωτίζουν τη δράση τους.
- Να περιγράφουν τη συναισθηματική διάθεση του ποιητικού υποκειμένου, στηριζόμενοι στα σύμβολα και τις γλωσσικές επιλογές (γραμματικά πρόσωπα, χρόνοι, εγκλίσεις των ρημάτων, στίξη).
- Συνοπτικά, να εντοπίζουν και να συσχετίζουν τα κειμενικά στοιχεία που οργανώνουν το κείμενο ως σημασιοδοτημένη κατασκευή. Δηλαδή, να εντοπίζουν μέσα στο κείμενο στοιχεία του λόγου των προσώπων, αφηγηματικούς τρόπους, αφηγηματικές τεχνικές, ρηματικά πρόσωπα και εκφραστικά μέσα, και να αναγνωρίζουν το πώς αυτά παράγουν νόημα· και παράλληλα να αξιοποιούν τα απολύτως απαραίτητα εξωκειμενικά στοιχεία για την κατανόηση του κειμένου.

B. Ερμηνεία κειμένων

Οι μαθητές / μαθήτριες αναμένεται να είναι σε θέση:

- να τοποθετούνται / ανταποκρίνονται στο θέμα ή ερώτημα που οι ίδιοι / ίδιες πιστεύουν ότι θέτει το κείμενο: να απαντούν στην ερώτηση: «ποιο είναι για σας το κύριο θέμα για συζήτηση που θέτει το κείμενο».
- Να αξιοποιούν στις ερμηνευτικές τους απόπειρες κειμενικά στοιχεία, μορφικές επι-λογές και ιστορικά συμφραζόμενα, με σκοπό να τεκμηριώνουν τις θέσεις και τις ανταποκρίσεις τους στη χρυσή τομή της κειμενικότητας με την υποκειμενικότητα, της λογικής με το συναίσθημα.

ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ:

- **Θέμα Πρώτο:** Γλώσσα / Γλωσσικός Δανεισμός
- **Θέμα Δεύτερο:** Η γλώσσα των νέων / Η γλωσσική κρίση
- **Θέμα Τρίτο:** Γλώσσα και Πολιτισμός

- **Θέμα Τέταρτο:** Γλωσσομάθεια
- **Θέμα Πέμπτο:** Διάλογος
- **Θέμα Έκτο:** Αναλφαβητισμός
- **Θέμα Έβδομο:** Ψηφιακός γραμματισμός
- **Θέμα Όγδοο:** Εφηβεία / Προβλήματα νέων
- **Θέμα Ένατο:** Το χάσμα των γενεών
- **Θέμα Δέκατο:** Πρότυπα / Είδωλα
- **Θέμα Ενδέκατο:** Μόδα
- **Θέμα Δωδέκατο:** Φιλία / Αγάπη

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

Αναλυτικότερα, για το μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας της Β' τάξης Ημερησίου Γενικού Λυκείου και της Γ' τάξης Εσπερινού Γενικού Λυκείου ως διδακτικά εγχειρίδια χρησιμοποιούνται τα παρακάτω βιβλία:

- α) Έκφραση – Έκθεση Τεύχος Β' της Β' τάξης Γενικού Λυκείου
- β) Έκφραση – Έκθεση για το Γενικό Λύκειο – Θεματικοί Κύκλοι των Α', Β', Γ' τάξεων Γενικού Λυκείου
- γ) Γλωσσικές Ασκήσεις για το Γενικό Λύκειο
- δ) Ως μαθησιακοί και διδακτικοί πόροι μπορούν να αξιοποιηθούν και **Κείμενα από έγκριτες πηγές, έντυπες ή / και ηλεκτρονικές**, για την ανάπτυξη γνωστικών και γλωσσικών δεξιοτήτων.

Ενδεικτικά κεφάλαια θεωρίας και μεθοδολογίας που πρέπει να γνωρίζουν οι μαθητές της Β' Λυκείου:

ΘΕΩΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ:

- Περίληψη
- Συνοπτικό διάγραμμα κειμένου
- Μεθοδολογία απάντησης σε ερώτηση κατανόησης
- Δομικά στοιχεία παραγράφου
- Μέθοδοι ανάπτυξης παραγράφων
- Το επιχείρημα – επιχείρημα και συλλογιστική πορεία
- Το σχόλιο και η είδηση
- Τα αστέρια της είδησης
- Οι τρεις βαθμίδες στην ανάπτυξη της είδησης
- Τα βιογραφικά είδη
- Γλώσσα κειμένου: κυριολεξία και μεταφορά
- Ειδικές γλώσσες / ειδικό λεξιλόγιο
- Ρηματικό πρόσωπο
- Σημεία στίξης
- Ενεργητική και παθητική σύνταξη
- Συνοχή κειμένου
- Συνεκτικότητα κειμένου
- Μακροπερίοδος – βραχυπερίοδος λόγος
- Παρατακτική και υποτακτική σύνδεση
- Ρητορικές ερωτήσεις

- Γλώσσα και ύφος κειμένου
- Λεξιλογικές ασκήσεις (συνώνυμα – αντώνυμα – ομόρριζα – σύνθετα)
- Επικοινωνιακό πλαίσιο της έκθεσης (ομιλία – άρθρο – δοκίμιο – επιστολή φιλική και επίσημη)

ΘΕΩΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ:

- Η λειτουργία των προσώπων, των χώρων, του χρόνου, του κοινωνικού πλαισίου δράσης των προσώπων, των γεγονότων, των αιτιών των πράξεων των προσώπων
- Εντοπισμός βασικών θεμάτων, προβληματισμών και αξιών που προβάλλει το κείμενο
- Χαρακτηριστικά μοντέρνας και παραδοσιακής ποίησης
- Εντοπισμός βασικών αφηγηματικών τεχνικών και αφηγηματικών τρόπων και η λειτουργία τους στο έργο.
- Τα εκφραστικά μέσα και τα σχήματα λόγου και η λειτουργία τους στα κείμενα

ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ:

- **Θέμα Πρώτο:** Παραπληροφόρηση
- **Θέμα Δεύτερο:** Δημοσιογραφική δεοντολογία
- **Θέμα Τρίτο:** Ο Τύπος
- **Θέμα Τέταρτο:** Τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας
- **Θέμα Πέμπτο:** Τα ριάλιτι τηλεπαιχνίδια
- **Θέμα Έκτο:** Πληροφορική / Διαδίκτυο
- **Θέμα Έβδομο:** Εργασία / εργασιακή αλλοτρίωση
- **Θέμα Όγδοο:** Επαγγελματικός Προσανατολισμός
- **Θέμα Ένατο:** Σχέσεις των δύο φύλων / Γυναίκα και εργασία
- **Θέμα Δέκατο:** Εξειδίκευση
- **Θέμα Ενδέκατο:** Τηλεργασία
- **Θέμα Δωδέκατο:** Ανεργία
- **Θέμα Δέκατο Τρίτο:** Στερεότυπα / Προκαταλήψεις
- **Θέμα Δέκατο Τέταρτο:** Άτομα με αναπηρία
- **Θέμα Δέκατο Πέμπτο:** Ρατσισμός
- **Θέμα Δέκατο Τέταρτο:** Τέχνη

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

(Διάρκεια Εξέτασης: 2 Ώρες)

Στη διδακτέα ύλη του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας της Α΄ Τάξης του Ημερήσιου Γενικού Λυκείου περιλαμβάνεται η παρακάτω ύλη από το εγχειρίδιο Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι (Ξενοφών, Θουκυδίδης) των Κ. Διαλησμά, Α. Δρουκόπουλου, Ε. Κουτρομπέλη, Γ. Χρυσάφη:

1. Εισαγωγή

Κεφάλαιο Γ΄: Ξενοφών Γρύλλου Ερχιεύς (1. Η ζωή του - 2. Το έργο του. Ενδιαφέροντα και ιδέες).

Επισημαίνεται ότι, στο πλαίσιο της γλωσσικής, ερμηνευτικής και ιστορικής προσέγγισης του κειμένου, η εισαγωγή αξιοποιείται ως υλικό αναφοράς με επισήμανση των κύριων σημείων και ως εργαλείο αναζήτησης περαιτέρω πληροφοριών, και δεν αποτελεί αυτοτελές τμήμα της εξεταστέας ύλης προς απομνημόνευση.

2. Κείμενα

Ξενοφών, Ελληνικά, Βιβλίο 2ο, με βασικό θεματικό πυρήνα: Στρατιωτική υπεροχή και πολιτική κυριαρχία

ΕΝΟΤΗΤΕΣ

Κεφάλαιο 1. § 16-32 (μόνο από μετάφραση)

Κεφάλαιο 2. § 1-4

Κεφάλαιο 2. § 16-23

Κεφάλαιο 3. § 11-16 (μόνο από μετάφραση)

Κεφάλαιο 3. § 50-56

Κεφάλαιο 4. § 1-17 (μόνο από μετάφραση)

Κεφάλαιο 4. § 18-23

Α) Γραμματικά φαινόμενα

- Φωνηεντόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης (μονόθεμα)
- Φωνηεντόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης (διπλόθεμα)
- Υγρόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης (διπλόθεμα)
- Ανώμαλα ουσιαστικά
- Επίθετα Γ κλίσης (φωνηεντόληκτα, αφωνόληκτα και ενρινόληκτα). Κλίση μετοχών
- Ανώμαλα παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων
- Αντωνυμίες κτητικές
- Κλίση συνηρημένων ρημάτων σε -άω, -έω και -όω. Σχηματισμός των άλλων χρόνων
- Αόριστος Β
- Παθητικός Μέλλοντας Α και Παθητικός Αόριστος Α
- Ρήματα υγρόληκτα και ενρινόληκτα. Σχηματισμός Μέλλοντα και Αορίστου
- Σχηματισμός Μέλλοντα των σε -ίζω ρημάτων
- Σχηματισμός συντελικών χρόνων αφωνόληκτων ρημάτων.

Β) Συντακτικά φαινόμενα

- Κατηγορούμενο. Γενική κατηγορηματική. Επιρρηματικό και προληπτικό κατηγορούμενο
- Αντικείμενο άμεσο και έμμεσο. Σύστοιχο αντικείμενο. Κατηγορούμενο του αντικειμένου
- Απαρέμφατο έναρθρο και άναρθρο. Απρόσωπη σύνταξη
- Μετοχές: κατηγορηματική και επιρρηματική. Συνημμένη και απόλυτη
- Β όρος σύγκρισης
- Ομοιόπτωτοι - ετερόπτωτοι ονοματικοί προσδιορισμοί
- Επιρρηματικοί προσδιορισμοί (εμπρόθετοι, πλάγιες πτώσεις)
- Παρατακτική - Υποτακτική σύνδεση
- Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις (είδος, εκφορά, λειτουργία)
- Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις (είδος)
- Υποθετικοί λόγοι (εντοπισμός υπόθεσης - απόδοσης).

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ)

Για το μάθημα της **Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας** στη Β΄ τάξη του Ημερήσιου Γενικού Λυκείου (Ομάδα Προσανατολισμού) θα χρησιμοποιηθούν:

- το Εγχειρίδιο της Β΄ Λυκείου **Ρητορικά Κείμενα** των Κ. Δάλκου, Χ. Δάλκου, Γ. Μανουσόπουλου κ.ά.

Ως βιβλία αναφοράς προτείνονται:

- η **Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής (Γυμνασίου-Λυκείου)** του Μ. Οικονόμου,
- το **Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής (Α΄, Β΄, Γ΄ Λυκείου)** του Α.Β. Μουμτζάκη,
- το **Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου)** της Π. Μπίλλα,
- το **Λεξικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου)** των Χ. Συμεωνίδη, Γ. Ξενή κ.ά.

Διδαγμένο κείμενο

Από το διδακτικό εγχειρίδιο **Ρητορικά Κείμενα Β΄ Λυκείου** των Κ. Δάλκου, Χ. Δάλκου, Γ. Μανουσόπουλου:

α) Εισαγωγή ως υλικό αναφοράς:

1. Η ρητορική στην Αρχαία Ελλάδα: Α΄. Η φυσική ρητορεία - Β΄. Η γέννηση της συστηματικής ρητορείας - Γ΄. Ρητορεία και σοφιστική - Ε΄. Τα είδη του αττικού ρητορικού λόγου - ΣΤ΄. Τα μέρη του ρητορικού λόγου.
2. Ο Βίος του Λυσία - Το έργο του Λυσία - Η αξία του έργου.
3. Λυσίου Υπέρ Μαντιθέου. Εισαγωγή.

β) Κείμενο: Λυσία Υπέρ Μαντιθέου. Ολόκληρος ο λόγος (παράγραφοι 1-21), πλην των παραγράφων 14-17, το νόημα των οποίων θα αποδοθεί περιληπτικά.

Αδίδακτο κείμενο

Κείμενο: πεζό κείμενο της αττικής διαλέκτου τουλάχιστον 12 στίχων, με ένα σύντομο εισαγωγικό σημείωμα που εντάσσει το απόσπασμα στο ιστορικό και πολιτισμικό του πλαίσιο.

Γραμματική - Συντακτικό: όλη η ύλη γραμματικής και συντακτικού των βιβλίων της ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ των τριών τάξεων του γυμνασίου, καθώς και από το ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ, ενότητες 1-21

ΛΑΤΙΝΙΚΑ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ (ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ)

Εισαγωγή	<p>A) Λατινική Γλώσσα και Λογοτεχνία: Η λατινική γλώσσα, Η γένεση της ρωμαϊκής λογοτεχνίας, Εποχές της ρωμαϊκής λογοτεχνίας, Γενικά χαρακτηριστικά της ρωμαϊκής λογοτεχνίας (σσ. 9-12).</p> <p>B) Η εξέλιξη της ρωμαϊκής λογοτεχνίας: Κλασική εποχή: α. Οι χρόνοι του Κικέρωνα, β. Αυγούστειοι χρόνοι (σσ. 14-21).</p>	
	Κείμενα-μετάφραση-στοιχεία ρωμαιογνωσίας	Γραμματικά-Συντακτικά φαινόμενα
Ενότητα I	<ul style="list-style-type: none"> • Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. • Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. • Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. γνωριμία με έναν σημαντικό εκπρόσωπο της κλασικής περιόδου (Οβίδιος), με τις συνθήκες λογοτεχνικής παραγωγής στη Ρώμη, περιπτώσεις λογοκρισίας, κ.ο.κ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Κλίση των πρωτόκλιτων ουσιαστικών 2. Βασικές καταλήξεις του ρήματος στην Ενεργητική Φωνή 3. Η οριστική του ενεργητικού ενεστώτα της α' συζυγίας και του βοηθητικού sum 4. Χρήσεις των πτώσεων
Ενότητα II	<ul style="list-style-type: none"> • Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. • Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. • Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. αφηγήσεις για τους ιδρυτικούς μύθους της Ρώμης και η συμβολική τους σημασία, το αινειαδικό έπος, κ.λπ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Κλίση των δευτερόκλιτων ονομάτων σε -us 2.Προσωπικές αντωνυμίες 3.Η δεικτική αντωνυμία ille-a-ud 4.Χρήσεις των πτώσεων
Ενότητα III	<ul style="list-style-type: none"> • Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. • Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. • Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. οι οβιδιακές Μεταμορφώσεις, η πρόσληψη των ελληνικών μύθων στη Ρώμη και στις εικαστικές τέχνες της Αναγέννησης και των Νεότερων Χρόνων. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Η οριστική του ενεστώτα της β' συζυγίας 2.Χρήσεις των πτώσεων

Ενότητα IV	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. τα ήθη ή / και οι αντιλήψεις των Ρωμαίων. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ουδέτερα ουσιαστικά της β' κλίσης 2.Η οριστική του ενεργητικού παρατατικού της α' συζυγίας και του βοηθητικού sum 3.Η αντωνυμία is-ea-id 4.Η αλληλοπάθεια 5.Χρήση της αφαιρετικής 6.Παράλειψη του ρήματος
Ενότητα V	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. Ρώμη και Καρχηδόνα, ρωμαϊκή επική ποίηση, Βερνίλιος, Σίλιος Ιταλικός. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Κλίση των αρσενικών δευτερόκλιτων σε -er 2.Η οριστική του παρατατικού της β' συζυγίας 3.Τοουσ. locus 4.Τονισμός 5.Η αυτοπάθεια 6.Η αφαιρετική του χρόνου 7.Παράθεση-επεξήγηση
Ενότητα VI	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. στοιχεία 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Συμφωνόληκτα της γ' κλίσης 2.Η αναφορική αντωνυμία qui- quae- quod 3.Χρήσεις της γενικής
	του ρωμαϊκού πολιτεύματος (Res Publica), ρωμαϊκοί νόμοι, γνωριμία έναν σημαντικό Ρωμαίο συγγραφέα και πολιτικό, τον Κικέρωνα.	
Ενότητα VII	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. Ιούλιος Καίσαρας, η κατάκτηση της Γαλατίας. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Το απαρέμφατο του ενεργητικού ενεστώτα της α' και της β' συζυγίας 2.Φωνηεντόληκτα (αρσ. και θηλ.) της γ' κλίσης 3.Το ελλειπτικό vis 4.Κλίση του possum (ενεστώτας - παρατατικός) 5.Τελικό και ειδικό απαρέμφατο

Ενότητα VIII	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. πτυχές της κοινωνικής ζωής στη Ρώμη, εκπαίδευση, επιστολογραφία, κυνήγι, κ.ά. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ουδέτερα φωνηεντόληκτα της γ' κλίσης 2.Επίθετα τριτόκλιτα 3.Η οριστική του ενεργητικού μέλλοντα της α' και β' συζυγίας
Ενότητα IX	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. αφηγήσεις για το ρωμαϊκό παρελθόν η συμβολική τους σημασία, η μετάβαση από τη βασιλεία στη Res Publica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Η οριστική του ενεργητικού ενεστώτα της γ' και της δ' συζυγίας 2.Το απαρέμφατο του ενεργητικού ενεστώτα της γ' και δ' συζυγίας 3.Η οριστική του ενεργητικού παρατατικού της γ' και δ' συζυγίας 4. Οι αντωνυμίες hic-haec- hoc, ille-illa-illud και ipse-ipsa- ipsum: κλίση και χρήση τους
Ενότητα X	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική. •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. η αποστολή των Ρωμαίων στην οικουμένη, όπως διατυπώνεται στην Αινειάδα. Ζητήματα αυτοπροσδιορισμού των Ρωμαίων. Αφηγήσεις για χους ιδρυτικούς μύθους της Ρώμης και η συμβολική τους σημασία. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Η οριστική του ενεργητικού μέλλοντα της γ' και δ' συζυγίας και του βοηθητικού sum 2.Κλίση του fero σε ενεστώτα, παρατατικό, μέλλοντα ενεργητικής φωνής 3.Φωνητικές αλλοιώσεις των προθέσεων όταν χρησιμοποιούνται ως πρώτα συνθετικά λέξεων
Ενότητα XI	<ul style="list-style-type: none"> •Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ. •Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική •Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. Ρώμη και Καρχηδόνα. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Η οριστική του ενεργητικού παρακειμένου της α', β' και δ' συζυγίας και του βοηθητικού sum 2.Οι αρχικοί χρόνοι των ρημάτων 3.Χρονικές προτάσεις που δηλώνουν το προτερόχρονο

Ενότητα XII	<ul style="list-style-type: none">•Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.•Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.•Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. πίστη σε οιωνούς, στοιχεία ρωμαϊκής θρησκείας, ρωμαϊκή θρησκευτική ευσέβεια, ο ιστορικός Τίτος Λίβιος.	1. Η οριστική του ενεργητικού παρακειμένου της γ' συζυγίας
-------------	---	--

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

ΑΛΓΕΒΡΑ & ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΩΝ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

(Διάρκεια Εξέτασης: 3 Ώρες)

Εισαγωγικό κεφάλαιο

Ε.2. Σύνολα

Κεφ.2ο: Οι Πραγματικοί Αριθμοί

- 2.1. Οι Πράξεις και οι Ιδιότητές τους
- 2.2. Διάταξη Πραγματικών Αριθμών (εκτός της απόδειξης της ιδιότητας 4)
- 2.3. Απόλυτη Τιμή Πραγματικού Αριθμού
- 2.4. Ρίζες Πραγματικών Αριθμών (εκτός των ιδιοτήτων 3 και 4)

Κεφ.3ο: Εξισώσεις

- 3.1. Εξισώσεις 1ου Βαθμού
- 3.2. Η Εξίσωση $x^ν = α$.
- 3.3. Εξισώσεις 2ου Βαθμού

Κεφ.4ο: Ανισώσεις

- 4.1. Ανισώσεις 1ου Βαθμού
- 4.2. Ανισώσεις 2ου Βαθμού

ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

(Διάρκεια Εξέτασης: 2 Ώρες)

Από το βιβλίο «Ευκλείδεια Γεωμετρία Α΄ ΓΕΛ Τεύχος Α΄» των Αργυρόπουλου Η., Βλάμου Π., Κατσούλη Γ., Μαρκάτη Σ., Σίδηρη Π.

Κεφ.1ο: Εισαγωγή στην Ευκλείδεια Γεωμετρία

- 1.1 Το αντικείμενο της Ευκλείδειας Γεωμετρίας
- 1.2 Ιστορική αναδρομή στη γένεση και ανάπτυξη της Γεωμετρίας

Κεφ.3ο: Τρίγωνα

- 3.1 Είδη και στοιχεία τριγώνων
- 3.2 1ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.3 2ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.4 3ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.5 Ύπαρξη και μοναδικότητα καθέτου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.6 Κριτήρια ισότητας ορθογώνιων τριγώνων (εκτός της απόδειξης των θεωρημάτων I & II).
- 3.7 Κύκλος - Μεσοκάθετος - Διχοτόμος
- 3.10 Σχέση εξωτερικής και απέναντι γωνίας (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.11 Ανισοτικές σχέσεις πλευρών και γωνιών (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.12 Τριγωνική ανισότητα (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.13 Κάθετες και πλάγιες (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος II)
- 3.14 Σχετικές θέσεις ευθείας και κύκλου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος I)
- 3.15 Εφαπτόμενα τμήματα
- 3.16 Σχετικές θέσεις δύο κύκλων
- 3.17 Απλές γεωμετρικές κατασκευές
- 3.18 Βασικές κατασκευές τριγώνων

Κεφ.4ο: Παράλληλες ευθείες

- 4.1 Εισαγωγή
- 4.2 Τέμνουσα δύο ευθειών - Ευκλείδειο αίτημα (**εκτός** της απόδειξης του Πορίσματος II, της σελ. 81, και των προτάσεων I, II, III και IV)
- 4.4 Γωνίες με πλευρές παράλληλες
- 4.5 Αξιοσημείωτοι κύκλοι τριγώνου
- 4.6 Άθροισμα γωνιών τριγώνου
- 4.8 Άθροισμα γωνιών κυρτού n -γώνου (**εκτός** της απόδειξης του Πορίσματος)
Ιστορικό Σημείωμα

Κεφ.5ο: Παραλληλόγραμμα - Τραπεζία

- 5.1 Εισαγωγή
- 5.2 Παραλληλόγραμμα
- 5.3 Ορθογώνιο
- 5.4 Ρόμβος
- 5.5 Τετράγωνο
- 5.6 Εφαρμογές στα τρίγωνα (**εκτός** της απόδειξης του Θεωρήματος III)
- 5.9 Μια ιδιότητα του ορθογώνιου τριγώνου
- 5.10 Τραπεζίο
- 5.11 Ισοσκελές τραπέζιο

ΑΛΓΕΒΡΑ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Κεφ. 1ο: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

- 1.1. (χωρίς τις αποδείξεις των συμπερασμάτων της υποπαραγράφου «Λύση – Διερεύνηση γραμμικού συστήματος 2×2 »)
- 1.2. - Μη γραμμικά συστήματα.

Κεφ. 2ο: ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΣΥΝΑΡΤΗΣΕΩΝ

- 2.1. - Μονοτονία - Ακρότατα - Συμμετρικές συνάρτησης.
- 2.2. - Κατακόρυφη - οριζόντια μετατόπιση καμπύλης.

Κεφ. 3ο: ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑ

- 3.1. - Τριγωνομετρικοί αριθμοί γωνίας.
- 3.2. - Βασικές τριγωνομετρικές ταυτότητες, χωρίς την απόδειξη της ταυτότητας 4.
- 3.3. - Αναγωγή στο 1ο τεταρτημόριο
- 3.4. - Τριγωνομετρικές συναρτήσεις.
- 3.5. Βασικές τριγωνομετρικές εξισώσεις.
- 3.6. - Τριγωνομετρικοί αριθμοί αθροίσματος γωνιών, χωρίς τις αποδείξεις των τύπων.
- 3.7. Τριγωνομετρικοί αριθμοί της γωνίας 2α , χωρίς τις αποδείξεις των τύπων.

Κεφ. 4ο: ΠΟΛΥΩΝΥΜΑ -ΠΟΛΥΩΝΥΜΙΚΕΣ ΕΞΙΣΩΣΕΙΣ

- 4.1. - Πολυώνυμα
- 4.2. - Διαίρεση πολυωνύμων.
- 4.3. - Πολυωνυμικές εξισώσεις και ανισώσεις, χωρίς την υποπαραγράφο «προσδιορισμός ρίζας κατά προσέγγιση».
- 4.4. - Εξισώσεις και ανισώσεις που ανάγονται σε Πολυωνυμικές

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (ΘΕΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΑ

1.1. - Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΟΣ.

1.2.- ΠΡΟΣΘΕΣΗ ΚΑΙ ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΩΝ.

1.3. - ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ ΑΡΙΘΜΟΥ ΜΕ ΔΙΑΝΥΣΜΑ, χωρίς τις εφαρμογές 1 και 2.

1.4. - ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ, χωρίς την απόδειξη της υποπαραγράφου «Συντεταγμένες διανύσματος», χωρίς την εφαρμογή 2 στη σελίδα 35 και χωρίς την απόδειξη της συνθήκης παραλληλίας διανυσμάτων.

1.5. - ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΓΙΝΟΜΕΝΟ ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΩΝ, χωρίς την απόδειξη του τύπου αναλυτικής έκφρασης εσωτερικού γινομένου και χωρίς την παράγραφο «Προβολή διανύσματος σε διάνυσμα».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο Η ΕΥΘΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

2.1. - ΕΞΙΣΩΣΗ ΕΥΘΕΙΑΣ.

2.2. - ΓΕΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΕΞΙΣΩΣΗΣ ΕΥΘΕΙΑΣ, χωρίς την εφαρμογή 2.

2.3. - ΕΜΒΑΔΟΝ ΤΡΙΓΩΝΟΥ, χωρίς τις αποδείξεις των τύπων της απόστασης σημείου από ευθεία, του εμβαδού τριγώνου και χωρίς την εφαρμογή 1.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο ΚΩΝΙΚΕΣ ΤΟΜΕΣ

3.1. - Ο ΚΥΚΛΟΣ, χωρίς τις παραμετρικές εξισώσεις του κύκλου.

ΦΥΣΙΚΗ

ΦΥΣΙΚΗ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (Διάρκεια Εξέτασης: 2 Ώρες)

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Απαραίτητες εισαγωγικές γνώσεις:

Β. Μονόμετρα και διανυσματικά μεγέθη

Γ. Το Διεθνές Σύστημα Μονάδων S.I.

Δ. Διαστάσεις

Η. Η μεταβολή και ο ρυθμός μεταβολής

1.1 ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΗ ΚΙΝΗΣΗ

1.1.1 Ύλη και κίνηση

1.1.2 Ο προσδιορισμός της θέσης ενός σωματίου

1.1.3 Οι έννοιες της χρονικής στιγμής, του συμβάντος και της χρονικής διάρκειας

1.1.4 Η μετατόπιση σωματίου πάνω σε άξονα

1.1.5 Η έννοια της ταχύτητας στην ευθύγραμμη ομαλή κίνηση

1.1.6 Η έννοια της μέσης ταχύτητας

1.1.7 Η έννοια της στιγμιαίας ταχύτητας

1.1.8 Η έννοια της επιτάχυνσης στην ευθύγραμμη ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση

1.1.9 Οι εξισώσεις προσδιορισμού της ταχύτητας και της θέσης ενός κινητού στην ευθύγραμμη ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση

1.2 ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ

1.2.1 Η έννοια της δύναμης

1.2.2 Σύνθεση συγγραμμικών δυνάμεων

1.2.3 Ο πρώτος νόμος του Νεύτωνα

1.2.4 Ο δεύτερος νόμος του Νεύτωνα ή Θεμελιώδης νόμος της Μηχανικής

1.2.5 Η έννοια του βάρους

1.2.6 Η έννοια της μάζας

1.2.7 Η ελεύθερη πτώση των σωμάτων

1.3 ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

1.3.1 Τρίτος νόμος του Νεύτωνα. Νόμος Δράσης - Αντίδρασης

1.3.2 Δυνάμεις από επαφή και από απόσταση

1.3.3 Σύνθεση δυνάμεων στο επίπεδο

1.3.4 Ανάλυση δύναμης σε συνιστώσες

1.3.5 Σύνθεση πολλών ομοεπιπέδων δυνάμεων

1.3.6 Ισορροπία ομοεπιπέδων δυνάμεων

1.3.7 Ο νόμος της τριβής

1.3.9 Ο δεύτερος νόμος του Νεύτωνα σε διανυσματική και σε αλγεβρική μορφή

2.1 ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

2.1.1 Η έννοια του έργου

2.1.2 Έργο βάρους και μεταβολή της κινητικής ενέργειας

ΦΥΣΙΚΗ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (ΘΕΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ)

Βιβλίο: Φυσική Β΄ Γενικού Λυκείου - Ομάδας προσανατολισμού Θετικών σπουδών - Βιβλίο Μαθητή, Βλάχος Ι. κ.ά, ΙΤΥΕ-ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ, 2014-15.

1 - ΚΑΜΠΥΛΟΓΡΑΜΜΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ

- 1.1. Οριζόντια βολή
- 1.2. Ομαλή κυκλική κίνηση
- 1.3. Κεντρομόλος δύναμη
- 1.4 Μερικές περιπτώσεις Κεντρομόλου δύναμης

2 - ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΟΡΜΗΣ

- 2.1. Η έννοια του συστήματος Εσωτερικές και εξωτερικές δυνάμεις
- 2.2. Το φαινόμενο της κρούσης
- 2.3. Η έννοια της ορμής
- 2.4. Η δύναμη και η μεταβολή της ορμής
- 2.5. Η αρχή διατήρησης της ορμής
- 2.6. Μεγέθη που δεν διατηρούνται στην κρούση
- 2.7. Εφαρμογές της διατήρησης της ορμής

3 – ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

- 5.12. Το βαρυτικό πεδίο
- 5.13. Το βαρυτικό πεδίο της Γης
- 5.14. Ταχύτητα διαφυγής- Μαύρες τρύπες
- 5.6. Δυναμική ενέργεια πολλών σημειακών φορτίων
- 5.7. Σχέση έντασης και διαφοράς δυναμικού στο ομογενές ηλεκτροστατικό πεδίο
- 5.8. Κινήσεις φορτισμένων σωματιδίων σε ομογενές ηλεκτροστατικό πεδίο (εκτός από τις παραγράφους « καθοδικός σωλήνας» και «παλμογράφος»)

ΠΡΟΣΟΧΗ: Για το ένα από τα 4 θέματα του διαγωνίσματος θα δοθούν 2 εκδοχές οι οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν είτε αμφότερες, είτε εναλλακτικά από τους συμμετέχοντες:

A. Το ένα θέμα θα αναφέρεται στο Κεφάλαιο «**ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΕΔΙΟ**».

B. Το εναλλακτικό θέμα θα αναφέρεται στο Κεφάλαιο «**ΣΥΝΕΧΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΡΕΥΜΑ (ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ)**» από το μάθημα Φυσική Γενικής Παιδείας της Β΄ Λυκείου, το οποίο διδάσκεται σε πολλά φροντιστήρια στο πλαίσιο της προετοιμασίας των μαθητών της Β΄ Λυκείου για το μάθημα της Φυσικής της Γ΄ Λυκείου.

Οι ενότητες στις οποίες αναφέρονται τα δύο εναλλακτικά θέματα είναι οι εξής:

5- ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

- 5.12. Το βαρυτικό πεδίο
- 5.13. Το βαρυτικό πεδίο της Γης
- 5.14. Ταχύτητα διαφυγής- Μαύρες τρύπες
- 5.6. Δυναμική ενέργεια πολλών σημειακών φορτίων
- 5.7. Σχέση έντασης και διαφοράς δυναμικού στο ομογενές ηλεκτροστατικό πεδίο
- 5.8. Κινήσεις φορτισμένων σωματιδίων σε ομογενές ηλεκτροστατικό πεδίο (εκτός από τις παραγράφους « καθοδικός σωλήνας» και «παλμογράφος»)

2 – (Γεν. Παιδείας) ΣΥΝΕΧΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΡΕΥΜΑ (ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ)

2.1 Ηλεκτρικές πηγές.

2.2 Ηλεκτρικό ρεύμα. Δεν περιλαμβάνεται το «Αναλυτική περιγραφή του ηλεκτρικού ρεύματος στους μεταλλικούς αγωγούς».

2.3 Κανόνες του Kirchhoff. Δεν περιλαμβάνεται ο 2ος κανόνας του Kirchhoff, αλλά οι μαθητές να μπορούν να διαπιστώσουν πειραματικά ότι $V_{AG} = V_{AB} + V_{BG}$ προκειμένου να το χρησιμοποιούν ως γνώση σε συνδεσμολογίες αντιστατών.

2.4 Αντίσταση - Αντιστάτης. Δεν περιλαμβάνονται οι «Τύποι αντιστατών (αντιστάσεων)» και ο «Χρωματικός κώδικας».

2.5 Συνδεσμολογία αντιστατών (αντιστάσεων).

2.7 Ενέργεια και ισχύς του ηλεκτρικού ρεύματος.

2.8 Ηλεκτρεγερτική δύναμη (ΗΕΔ) πηγής.

2.9 Νόμος του Ohm για κλειστό κύκλωμα.

ΧΗΜΕΙΑ

ΧΗΜΕΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

(Διάρκεια εξέτασης 2 ώρες)

Από το βιβλίο **ΧΗΜΕΙΑ» της Α΄ τάξης Γενικού Λυκείου**, των Λιοδάκη Σ., Γάκη Δ., Θεοδωρόπουλου Δ., Θεοδωρόπουλου Π. και Κάλλη Α.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο: Βασικές έννοιες

1.1 Βασικές Έννοιες

Από την παράγραφο **1.5** μόνο Διαλύματα – Περιεκτικότητες διαλυμάτων

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο: Περιοδικός Πίνακας - Δεσμοί

2.1 Ηλεκτρονιακή δομή των ατόμων.

2.2 Κατάταξη των στοιχείων (Περιοδικός Πίνακας). Χρησιμότητα του Περιοδικού Πίνακα

2.3 Γενικά για το χημικό δεσμό. – Παράγοντες που καθορίζουν τη χημική συμπεριφορά του ατόμου. Είδη χημικών δεσμών (ιοντικός – ομοιοπολικός).

2.4 Η γλώσσα της Χημείας - Αριθμός οξείδωσης - Γραφή χημικών τύπων και εισαγωγή στην ονοματολογία των ενώσεων.

Παρατηρήσεις

1) Ο πίνακας **2.3** πρέπει να απομνημονευθεί.

2) Από τον πίνακα **2.4** πρέπει να απομνημονευθεί ολόκληρη η πρώτη στήλη και από τις υπόλοιπες στήλες να απομνημονευθούν οι ονομασίες και οι συμβολισμοί των πολυατομικών ιόντων: κυάνιο, όξινο ανθρακικό, υπερμαγγανικό και διχρωμικό.

3) Από τον πίνακα **2.5** πρέπει να απομνημονευθούν οι Α.Ο. των: K, Na, Ag, Ba, Ca, Mg, Zn, Al, Fe, F, από το H ο (+1), από το O ο (-2) και από τα Cl, Br, I ο (-1).

Κεφ. 3^ο: Οξέα-Βάσεις-Άλατα-Οξείδια

3.5 Χημικές Αντιδράσεις

Παρατηρήσεις

1) Στην υποπαράγραφο «εξουδετέρωση», είναι **εκτός ύλης** οι αντιδράσεις στις οποίες συμμετέχουν οξείδια.

2) Θα δίνεται η σειρά δραστηριότητας ορισμένων μετάλλων και αμετάλλων.

3) Θα δίνεται πίνακας κυριοτέρων ιζημάτων και αερίων.

ΧΗΜΕΙΑ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ
(Διάρκεια Εξέτασης: 3 Ώρες)

Σημείωση: Για το μάθημα της Χημείας της Β' Λυκείου θα δοθούν 2 διαγωνίσματα: Το 1^ο θα αναφέρεται στην εξεταστέα ύλη του μαθήματος της Χημείας Γενικής Παιδείας της Β' Λυκείου και το 2^ο σε ύλη που αφορά στην προετοιμασία των μαθητών που πρόκειται να εξεταστούν το μάθημα της Χημείας στις πανελλαδικές της επόμενης χρονιάς.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ 1 (Σχολική Ύλη – Β' Λυκείου Γεν. Παιδείας)

Από το βιβλίο «ΧΗΜΕΙΑ» της Α' τάξης Γενικού Λυκείου, των Λιοδάκη Σ., Γάκη Δ., Θεοδωρόπουλου Δ., Θεοδωρόπουλου Π. και Κάλλη Α.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο: Στοιχειομετρία

4.4 Στοιχειομετρικοί υπολογισμοί

Από το βιβλίο «ΧΗΜΕΙΑ» Γενικής Παιδείας της Β' τάξης Γενικού Λυκείου, των Λιοδάκη Σ., Γάκη Δ., Θεοδωρόπουλου Δ., Θεοδωρόπουλου Π. και Κάλλη Α.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο: Γενικό μέρος Οργανικής Χημείας

Ισομέρεια

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο: Πετρέλαιο-Υδρογονάνθρακες

2.1 Πετρέλαιο-Προϊόντα πετρελαίου. Βενζίνη

2.2 Νάφθα-Πετροχημικά

2.3 Αλκάνια-Μεθάνιο, φυσικό αέριο, βιοαέριο

Εξαιρούνται οι παράγραφοι:

-Παρασκευές αλκανίων

-γ. Υποκατάσταση αλκανίων

2.4 Κουσαέρια-καταλύτες αυτοκινήτων

2.5 αλκένια-αιθένιο ή αιθυλένιο (συμπεριλαμβάνεται η Παρασκευή Αλκενίων στο Εργαστήριο

Εξαιρούνται:

-ο πίνακας με τα παραδείγματα πολυμερισμού προσθήκης

-ο πίνακας με τις βιομηχανικές χρήσεις του αιθυλενίου

2.6 Αλκίνια – αιθίνιο ή ακετυλένιο (συμπεριλαμβάνεται η Παρασκευή Αλκινίου με αφυδραλογόνωση με αλκοολικό διάλυμα)

Εξαιρούνται:

-η υποενότητα «γ. Πολυμερισμός»

-ο πίνακας «Συνθέσεις ακετυλενίου» και το παράδειγμα 2.6

2.8 Ατμοσφαιρική ρύπανση- Φαινόμενο Θερμοκηπίου – Τρύπα του όζοντος

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο : Αλκοόλες-Φαινόλες

Εισαγωγή

3.1 Αλκοόλες

3.2 Κορεσμένες μονοσθενείς αλκοόλες-Αιθανόλη

Συμπεριλαμβάνονται οι παράγραφοι :

-Αφυδάτωση

-Μερικές αντιδράσεις καρβονυλικών ενώσεων:

α. αντιδράσεις προσθήκης

β. αντιδράσεις οξείδωσης

εξαιρείται η παράγραφος γ. αντιδράσεις πολυμερισμού

Εξαιρούνται :

-Ειδικές μέθοδοι παρασκευής μεθανόλης

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ 2 (Υψηλή Προετοιμασίας μαθητών Β' Λυκείου για Πανελλαδικές)

- ✓ Προσθήκη στον διπλό/ τριπλό δεσμό
- ✓ Απόσπαση
- ✓ Προσθήκη στο καρβονύλιο (υδρογόνωση, αντ. Grignard, προσθήκη HCN)
- ✓ Υποκατάσταση
- ✓ Οξείδωση αλκοολών και αλδεΐδων